

★ Programme ★

★
Barcarolle - Les Contes d'Hoffman, Jacques Offenbach

★
« Beau soir », Claude Debussy

★
« Nuit d'Étoiles », Claude Debussy

★
Sérénade opus 13 - Allegro, W-A Mozart

★
Sérénade pour clarinette et piano opus 17, Gabriel Pierné

★
« Ständchen », Franz Schubert

★
« Voyez dans la nuit brune » - Fantasio, Jacques Offenbach

★
Chant à la lune - Russalka, Anton Dvorak

★
« Der hölle Rache » - Die Zauberflöte, W-A Mozart

★
Nocturne du Concerto op.47 – Théodore Verhey

★
Nocturne Op.9 – Chopin

★
« Chacun à son goût » - La Chauve-Souris, Johann Strauss

★
« C'est ici l'endroit » - La Vie Parisienne, Jacques Offenbach

★
« Ah quel dîner » - La Périchole, Jacques Offenbach



Les 2 in Solistes

★ Ce duo est né de la rencontre entre deux femmes aux parcours singuliers et pourtant constellés de points communs.

Amandine PERRET passe son enfance à la campagne normande. Ses parents sont agriculteurs et elle commence l'apprentissage de la clarinette à l'école de musique locale. Elle envisage de devenir professeur d'Éducation Physique et Sportive et poursuivra des études en Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives.

De son côté, **Cécile MARET-PINTO** voit le jour au sein d'une famille de musiciens amateurs. Elle grandit dans un village alpin, bercée par la vie à la ferme familiale. Très tôt, elle se passionne pour la musique en apprenant à jouer du piano, du hautbois, puis de l'orgue. Elle excelle également en ski alpin.

Amandine décroche un Diplôme d'Études Musicales de Clarinette, puis de Chant Lyrique au Conservatoire de Caen. Elle se tourne vers une carrière professionnelle peu conventionnelle en rejoignant la Marine Nationale, où elle intègre la Musique des Équipages de la Flotte de Brest.

Cécile obtient ses diplômes du Conservatoire de Grenoble. Puis, elle s'engage dans l'Armée de Terre et devient instructrice auprès des Chasseurs alpins avant de se spécialiser comme infirmière.

Aujourd'hui, **Amandine** partage sa vie musicale entre la pratique de la clarinette et l'art lyrique, avec divers projets artistiques. Elle détient le Diplôme d'État de professeur de clarinette et attache une grande importance à transmettre le plaisir de la pratique musicale à ses jeunes élèves, parmi lesquels se trouve Agathe, la fille de Cécile.

Cécile, avec son Diplôme d'État d'infirmière, a poursuivi sa carrière militaire. Sur le plan musical, elle met ses talents de hautboïste au service d'orchestres amateurs et accompagne régulièrement au piano les élèves de la classe d'Amandine, partageant ainsi la même volonté de favoriser l'apprentissage musical des jeunes.

Portées par une passion commune, les **Deux inSolistes** se sont unies pour jouer de la musique ensemble, sans prétention. Elles ont à cœur de procurer du plaisir au public par l'accessibilité à la «musique classique», tout en suscitant des émotions, allant de la sensibilité aux éclats de rire.

La Nuit et ses multiples atmosphères ont été de tous temps une source d'inspiration privilégiée pour les compositeurs. Apaisante, intrigante ou angoissante, la nuit n'en reste pas moins magique et mystérieuse et nombreuses sont les œuvres consacrées à sa célébration.

Les Deux inSolistes abordent ce thème avec un florilège d'œuvres déclinant des facettes contrastées de la nuit, allant du romantisme d'une sérénade à la débauche des nuits festives.

Un programme qui relie la luminosité classique de Mozart aux couleurs irisées de Debussy, la délicatesse de Chopin à la légèreté d'Offenbach en passant par la poésie nostalgique de Schubert.

Le tout concilie habilement des pages que le public aimera reconnaître et des œuvres originales plus surprenantes puisées dans le répertoire vocal et instrumental.

La particularité du duo est d'utiliser un panel artistique qui lui est propre en associant la voix de mezzo-soprano ronde et chaleureuse au timbre à la fois doux et voluptueux de la clarinette, accompagnés par l'étendue des possibilités du piano.

Agrémentées tantôt d'un masque vénitien, tantôt d'une bouteille de vin, les Deux inSolistes font entrer le public dans l'univers de la nuit avec simplicité, émotion et humour.



Les 2 inSolistes



Sous le signe de la nuit

Amandine PERRET,
Chant et Clarinette,

Cécile MARET-PINTO,
Piano

Vendredi 10 novembre 2023,
à 19 h au temple de Langlade

Entrée Libre, participation aux frais. www.orgue-clarensac.fr